

**MINISTERE DE LA COMMUNAUTE FRANCAISE**  
**ADMINISTRATION GENERALE DE L'ENSEIGNEMENT**  
**ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE**

**DOSSIER PEDAGOGIQUE**

**UNITE D'ENSEIGNEMENT**

**DESSIN APPLIQUE A LA MAROQUINERIE**

**ENSEIGNEMENT SECONDAIRE INFERIEUR DE TRANSITION**

<p><b>CODE : 53 11 05 U11 D1</b> <b>CODE DU DOMAINE DE FORMATION :</b> <b>DOCUMENT DE REFERENCE INTER-RESEAUX</b></p>
---

**Approbation du Gouvernement de la Communauté française du  
sur avis conforme du Conseil général**

# DESSIN APPLIQUE A LA MAROQUINERIE

## ENSEIGNEMENT SECONDAIRE INFERIEUR DE TRANSITION

### 1. FINALITES DE L'UNITE D'ENSEIGNEMENT

#### 1.1. Finalités générales

Conformément à l'article 7 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité d'enseignement doit :

- ◆ concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire ;
- ◆ répondre aux besoins et demandes en formation émanant des entreprises, des administrations, de l'enseignement et, d'une manière générale, des milieux socio-économiques et culturels.

#### 1.2. Finalités particulières

Cette unité d'enseignement vise à permettre à l'étudiant d'acquérir les bases de dessin (technique et croquis) nécessaires à l'exercice du métier de maroquinier.

### 2. CAPACITES PREALABLES REQUISES

#### 2.1. Capacités

##### En français,

- ◆ lire et comprendre un message simple, lié à la vie quotidienne, plus précisément :
  - ◆ répondre à des questions de compréhension pour, par exemple, retrouver des informations explicites ;
- ◆ s'exprimer oralement et par écrit :
  - ◆ produire des énoncés variés (informatifs, narratifs, injonctifs, expressifs), au message simple mais clair ;

A l'oral, le débit sera fluide et la prononciation correcte.

L'écrit respectera les règles fondamentales d'orthographe, la ponctuation, les majuscules et l'écriture sera lisible.

##### En mathématiques,

- ◆ savoir calculer :
  - ◆ maîtriser le système de numération en base 10 ;
  - ◆ opérer sur les nombres naturels et les décimaux positifs limités (addition, soustraction, multiplication, division) ;
  - ◆ connaître les produits de deux nombres naturels inférieurs à 10 ;
  - ◆ prendre une fraction d'un nombre ;
  - ◆ calculer un pourcentage d'un nombre ;
- ◆ savoir structurer l'espace et ses composants :
  - ◆ reconnaître et différencier les solides et les figures planes classiques ;
  - ◆ calculer le périmètre et l'aire de ces figures planes ;

- ◆ calculer l'aire et le volume de ces solides ;
- ◆ dans un plan donné, construire une droite parallèle (perpendiculaire) à une droite donnée ;
- ◆ savoir mesurer :
  - ◆ pratiquer les conversions de mesures de longueur, d'aire, de volume, de capacité, de masse, de durée et de monnaie (cas simples).

## 2.2. Titre pouvant en tenir lieu

Certificat d'études de base (C.E.B.)

## 3. ACQUIS D'APPRENTISSAGE

**Pour atteindre le seuil de réussite, l'étudiant sera capable :**

*dans le respect des consignes données par le chargé de cours,  
pour un article de maroquinerie,*

- ◆ de tracer un dessin technique qui respecte les notions de perspective, les proportions et les volumes et qui représente les découpes, les lignes de couture et des détails techniques ;
- ◆ de réaliser un croquis en trois dimensions en illustrant différents rendus de matières avec ombrage.

**Pour déterminer le degré de maîtrise, il sera tenu compte des critères suivants :**

- ◆ le degré de rigueur, de précision et de soin ;
- ◆ le degré de qualité des rendus.

## 4. PROGRAMME

**L'étudiant sera capable,**

*à partir d'articles de maroquinerie,*

- ◆ de réaliser un croquis simple à main levée ;
- ◆ d'appréhender les notions de volume, de proportions et de perspective ;
- ◆ de réaliser des croquis en deux et trois dimensions ;
- ◆ de réaliser des dessins techniques en utilisant les outils adéquats (les règles, l'équerre, le « perroquet » ...) ;
- ◆ de lire et d'expliquer un dessin technique ;
- ◆ de définir les notions de plan et de section ;
- ◆ de tracer des plans et des sections ;
- ◆ de représenter les découpes, les lignes de couture dans les dessins techniques ;
- ◆ de représenter les détails techniques ;
- ◆ de représenter les rendus de matières en ombrage ;
- ◆ de représenter graphiquement les textures des différents cuirs et autres matériaux.

## 5. CONSTITUTION DES GROUPES OU REGROUPEMENT

Aucune recommandation particulière.

## 6. CHARGE(S) DE COURS

Un enseignant ou un expert.

L'expert devra justifier de compétences particulières issues d'une expérience professionnelle actualisée en relation avec la charge de cours qui lui est attribuée.

## 7. HORAIRE MINIMUM DE L'UNITE D'ENSEIGNEMENT

<b>7.1. Dénomination des cours</b>	<b>Classement</b>	<b>Code U</b>	<b>Nombre de périodes</b>
Dessin appliqué à la maroquinerie	CT	B	48
<b>7.2. Part d'autonomie</b>		P	12
<b>Total des périodes</b>			<b>60</b>